

Vincent van Laar
2 augustus 2018, 20:00 uur

Werken van J.S. Bach (1685-1750)

Programma:

Koororgel:

- | | |
|------------------------------|---------|
| 1. Praeludium in a-moll | BWV 551 |
| 2. Christ lag in Todesbanden | BWV 718 |
| 3. Sonata VI in G-dur | BWV 530 |
| - Vivace | |
| - Lento | |
| - Allegro | |

Hoofdorgel:

- | | |
|-------------------|---------|
| 4. Fuga in h-moll | BWV 579 |
|-------------------|---------|

Sechs Choräle von verschießer Art:

- | | |
|--|---------|
| 5. Wachet auf, ruft uns die Stimme | BWV 645 |
| 6. Wo soll ich fliehen hin | BWV 646 |
| 7. Wer nur den lieben Gott läßt walten | BWV 647 |
| 8. Meine Seele erhebt den Herren | BWV 648 |
| 9. Ach bleib bei uns, Herr Jesu Christ | BWV 649 |
| 10. Kommst du nun, Jesu, vom Himmel herunter | BWV 650 |

- | | |
|----------------------------------|---------|
| 11. Praeludium et Fuga in h-moll | BWV 544 |
|----------------------------------|---------|

CV:

Vincent van Laar treedt veelvuldig op in binnen- en buitenland als organist, klavecïnist en continuo-speler. Naast zijn grootste passie, de muziek van J.S. Bach, gaat zijn voorliefde met name uit naar de werken van J.P. Sweelinck en het Noord-Duitse repertoire van de 17de en 18de eeuw.

Als continuo-speler en solist is hij verbonden aan Concerto d'Amsterdam en The Northern Consort. Als gast treedt hij regelmatig op met Musica Amphion.

Vincent van Laar studeerde onder meer bij Nico van den Hooven, Harald Vogel, Glen Wilson en Bob van Asperen. In 1984 behaalde hij aan het Utrechts Conservatorium het diploma orgel UM, in 1988 behaalde hij aan het Koninklijk Conservatorium te 's Gravenhage het diploma klavecimbel UM.

Vincent van Laar werd prijswinnaar van orgelconcoursen in Zeerijp (1981), Toulouse (1983) en Alkmaar (1991). Hij verzorgde vele radio-opnamen. Op cd verscheen van hem onder meer:

- het integrale orgelwerk van Melchior Schildt, gespeeld op het Schnitger-orgel te Norden.
- de 24 Capricetten van Jacob Wilhelm Lustig, gespeeld op klavecimbel en het Hinsz-orgel te Appingedam.
- cantates van J.S. Bach voor obligaat orgel, samen met countertenor Maarten Engeltjes en Concerto d'Amsterdam
- de complete orgelwerken van Johann Adam Reincken en Nicolaus Bruhns (Martinikerk Groningen)
- de Leipziger orgelkorallen van J.S. Bach gespeeld op het Christian Vater-orgel in Melle

Tevens werkte Vincent van Laar als organist mee aan de met een Edison bekroonde NM classics cd-opname van Sweelincks complete klavierwerken.