

Wibert Berendsen
12 juli 2018, 20:00 uur

Programma:

Koororgel:

1. Grand Dialogue en Ut Majeur Louis Marchand (1669-1732)
2. Passacalles de primer tono, WSC 47 Juan Bautista Cabanilles (1644-1712)
3. Koraalfantasie over "In Dich hab' ik gehoffet, Herr" Franz Tunder (1614-1667)

Hoofdorgel:

4. Toccata Settima Georg Muffat (1653-1704)
5. Sonata nr. IV e-moll, BWV 528 Johann Sebastian Bach (1685-1750)
 - Adagio-Vivace
 - Andante
 - Un poco allegro
6. Improvisatie Wilbert Berendsen (* 1971)
7. Toccata et Fuga F-Dur, BWV 540 Johann Sebastian Bach

CV:

Wilbert Berendsen is cantor-organist van de Martinikerk te Doesburg, waar hij de vaste bespeler is van het beroemde Walcker-orgel. In 2015 werd hij benoemd tot Stadsorganist van Doesburg. Hij ontving zijn eerste orgellessen van Nico Verrips te Meppel en studeerde vervolgens bij Hans van Nieuwkoop en Pieter van Dijk aan het Sweelinck Conservatorium Amsterdam waar hij in 1997 zijn diploma Uitvoerend Musicus behaalde. Daarnaast studeerde hij kerkmuziek en volgde een applicatieopleiding koordirectie voor vakmusici. In 2007 was hij finalist aan het Nationaal Improvisatieconcours in het Orgelpark te Amsterdam; in 2008 nam hij deel aan het Internationaal Orgel improvisatieconcours te Haarlem. Thans studeert hij beiaard bij Frans Haagen aan de Hogeschool voor de Kunsten Utrecht; in 2016 was hij finalist van het Nationale Beiaardimprovisatieconcours op de beiaarden van 's Hertogenbosch.

Wilbert Berendsen geeft regelmatig concerten in Nederland en soms daarbuiten. Verder heeft hij een uitgebreide cursus- en lespraktijk en is dirigent van ondermeer het Bachkoor Doetinchem.